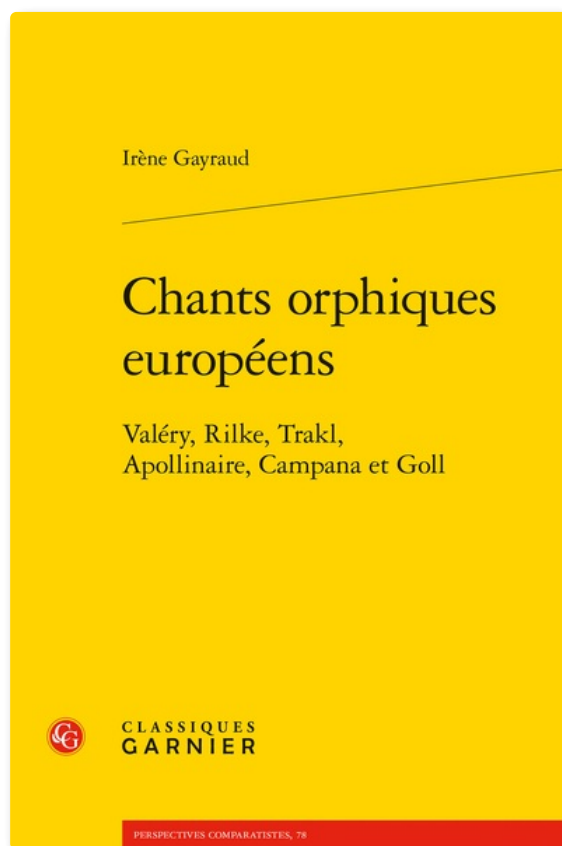




La poésie orphique et la musique

D'une poésie musicalisée à la mise en musique de la poésie

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Chants orphiques européens. Valéry, Rilke, Trakl, Apollinaire, Campana et Goll](#)

Pages : 439 à 579

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 78

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406067948

ISBN : 978-2-406-06794-8

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06794-8.p.0439

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/02/2019

Langue : Français

