



Responsabilité de l'auteur dramatique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Censure et critique](#)

Auteur : Anfray (Clélia)

Résumé : Lorsque la censure interdit une pièce, c'est moins pour « punir » que pour ôter à l'auteur sa responsabilité et au public son discernement et sa maturité. La responsabilité de l'écrivain tient d'abord au fait d'assumer la paternité d'une œuvre. Or Zola en ne signant presque aucune de ses pièces, s'abolit en tant qu'auteur, se dégage de toute forme de responsabilité tout en se déroband au statut infantilisant que lui confère la censure.

Pages : 401 à 411

Collection : [Littérature et censure](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460357

ISBN : 978-2-8124-6035-7

ISSN : 2492-301X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6035-7.p.0401

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)