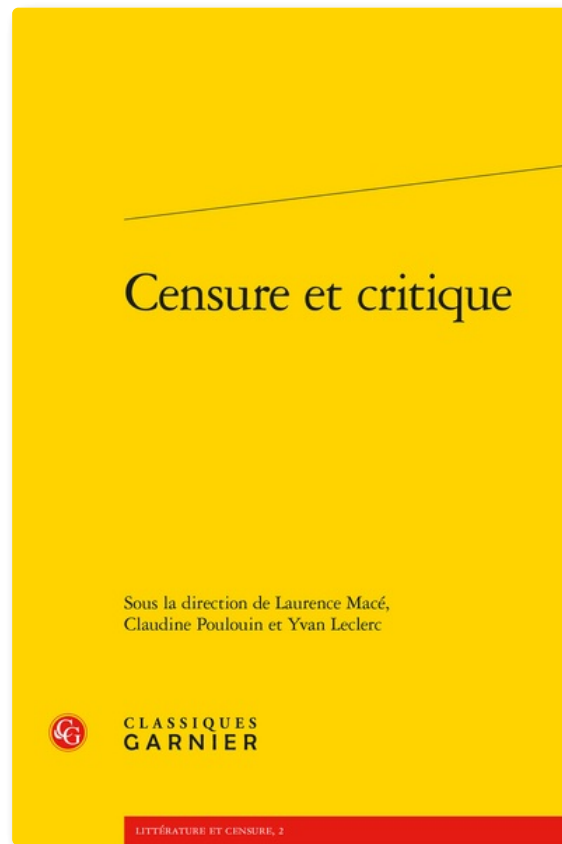




Administrer la littérature, travailler la censure

Le pouvoir de la critique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Censure et critique](#)

Auteur : Ribard (Dinah)

Résumé : Cet article, centré sur le travail de Malesherbes, en tant que responsable et en tant que théoricien de la censure, avec la critique littéraire, a pour objet l'intérêt du pouvoir politique pour sa capacité à définir, à déclarer, à dire ce qui est littéraire : l'intérêt du pouvoir politique, autrement dit, pour la littérarité de la critique littéraire, comprise comme moyen de faire sortir du domaine - d'application de la censure débats et écrits.

Pages : 315 à 332

Collection : [Littérature et censure](#), n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460357

ISBN : 978-2-8124-6035-7

ISSN : 2492-301X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6035-7.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)