



CLASSIQUES
GARNIER

GURRIERI (Marco), « Liste des abréviations », *Catalogue des fonds musicaux anciens conservés dans les Pays-de-la-Loire*, Tome I, Angers, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05624-9.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05624-9.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

LISTE DES ABRÉVIATIONS

ABRÉVIATIONS GÉNÉRALES

arr.	arrangement(s)
bl.	blanc
<i>ca</i>	<i>circa</i>
cm	centimètres
couv.	couverture
éd.	édition, éditeur
f.	feuillet
<i>i. e.</i>	<i>id est</i>
inc.	incipit
loc.	localisé(e)
mq.	manque, manquent
ms.	manuscrit(e)
n ^o	numéro
op.	opus
p.	page
p. de t.	page de titre
r ^o	recto
rel.	relié(e), reliure
sig.	signature, signé(e)
s. d.	sans date
s. l.	sans lieu
s. n.	sans nom
trad.	traduction
transp.	transposé(e)
v ^o	verso
vol.	volume

ABRÉVIATIONS INSTRUMENTALES
ET NOMENCLATURE

b (fa 4)	basse
bc	basse continue
cb (fa 4)	contrebasse
cemb	clavecin
cl (sol 2)	clarinette
cor (sol 2)	cor
fag (fa 4)	basson
fl (sol 2)	flûte
ob (sol 2)	hautbois
pf	piano, piano-forte
tb (fa 4)	trombone
timp (fa 4)	timbales
tp (sol 2)	trompette
vl (sol 2)	violon
vla (ut 3)	alto
vlc (fa 4)	violoncelle

cornet (sol 2)
piston (sol 2)
saxophone (sol 2)
tuba (fa 4)