



Le procédé de la caractérisation croisée dans le *Banquet* et le *Phèdre* de Platon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Caractères et morales dans les sociétés anciennes](#)

Auteur : Reh binder (André)

Résumé : Comme Platon ne parle pas en son nom dans les Dialogues, les personnages sont caractérisés par d'autres personnages : les différentes caractérisations émises réagissent ainsi les unes sur les autres. Le présent travail étudie ce procédé dans le *Banquet* et le *Phèdre*. La fonction de ces caractérisations croisées n'est pas de réduire l'ambiguïté créée par la forme dialogique, mais au contraire de poser une nouvelle énigme au lecteur.

Pages : 29 à 49

Collection : [Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne](#), n° 20

Série : Symposia, n° 9

Thème CLIL : 3127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie antique

EAN : 9782406109709

ISBN : 978-2-406-10970-9

ISSN : 2428-713X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10970-9.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2021

Langue : Français

Mots-clés : Caractérisation, dialogue, ambiguïté, argumentation, surnom, Platon, *Phèdre*, *Banquet*

[Afficher en ligne](#)