



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LABRUNE (Caroline), DING (Ruoting), FOURNIAL (Céline), MALENFER (Victoire), « index des œuvres », *Théâtre complet*, Tome I, *Tragédies*, CAMPISTRON (Jean Galbert de), p. 567-568

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15461-7.p.0567](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15461-7.p.0567)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

- Alzire* (Voltaire) : 41
Amours des grands hommes (Les) (Villedieu) : 425
Andromaque (Racine) : 29, 37
Annales (Tacite) : 198-200, 203-204, 207
Antiquités romaines (Denys d'Halicarnasse) : 69-71, 73, 76-77, 82, 117-118, 149, 155-157
Apparences trompeuses (Les) (Hauteroche) : 36
Armide (Quinault) : 36
Arminio (L') (Tanari) : 196
Arminius (Scudéry) : 198-199
Astrée (L') (Urfé) : 208
Athalie (Racine) : 41
- Bajazet* (Racine) : 37, 439-440
Bérénice (Racine) : 37-38, 429-431
Bibliothèque historique (Diodore de Sicile) : 69, 82
Bradamante (Th. Corneille) : 447
Britannicus (Racine) : 37, 78, 319, 432
- Caractères* (Les) (La Bruyère) : 38
Cid (Le) (P. Corneille) : 36
Cinna (P. Corneille) : 37, 75, 202, 204
Cléopâtre (La) (La Calprenède) : 198, 203-204
Comme il vous plaira (Shakespeare) : 31
Comte d'Essex (Le) (Th. Corneille) : 425, 428
Contemplations (Les) (Hugo) : 10
Coups d'amour et de fortune (Les) (Boisrobert) : 19
- Décades de Tite-Live* (Les) (Tite-Live) : 68
De la souveraineté du roi (Le Bret) : 333
Dom Carlos (Saint-Réal) : 19, 39, 41, 315, 317-318
Dom Juan (Molière) : 30
Dynamis (Du Ryer) : 19
- Énéide* (L') (Virgile) : 208, 295
Enquête (L') (Hérodote) : 422, 425, 431-432, 465
Esther (Racine) : 41
- Fausse confidences* (Les) (Marivaux) : 35
Fils supposé (Le) (Boyer) : 12
- Galerie du Palais* (La) (P. Corneille) : 31
Gentilhomme guespin (Le) (Donneau de Visé) : 36
George Dandin (Molière) : 33
Géta (Péchantré) : 222, 447
Grand dictionnaire historique (Le) (Moreri) : 316
Grand et dernier Solyman (Le) (Mairet) : 25
- Herménigilde* (Olivier) : 26
Histoire romaine (Coeffeteau) : 199
Historia byzantina (Du Cange) : 316
Horace (P. Corneille) : 36, 72
- Iliade* (L') (Homère) : 28
Indegonde (Montauban) : 26
Injustice punie (L') (Du Teil) : 69, 83
- Lucrèce* (Du Ryer) : 69

- Lucesse romaine (La)* (Chevreau) : 69
- Manlius Capitolinus* (La Fosse) : 41
- Marie Stuard* (Boursault) : 19
- Marie Stuard* (Regnault) : 19
- Menteur (Le)* (P. Corneille) : 31
- Misanthrope (Le)* (Molière) : 32, 34, 36
- Mitridate* (Racine) : 37, 202, 205, 245, 319, 327
- Mort d'Achille (La)* (Benserade) : 36
- Mort d'Annibal (La)* (Th. Corneille) : 205
- Mort des enfants d'Hérode (La)* (La Calprenède) : 19
- Nicomède* (P. Corneille) : 36-37, 197-198, 200-202, 204-205, 211, 245, 441
- Nuit des rois (La)* (Shakespeare) : 31
- Oropaste* (Boyer) : 12
- Petit-maître corrigé (Le)* (Marivaux) : 35
- Phèdre et Hippolyte* (Racine) : 26, 319, 440
- Philosophe marié (Le)* (Destouches) : 41
- Place royale (La)* (P. Corneille) : 31
- Poétique (La)* (Aristote) : 319, 330
- Polyeucte* (P. Corneille) : 37, 196
- Portrait des faiblesses humaines* (Villedieu) : 425
- Pratique du théâtre (La)* (d'Aubignac) : 72
- Préjugé à la mode (Le)* (La Chaussée) : 41
- Prince (Le)* (Machiavel) : 437
- Pulchérie* (P. Corneille) : 205
- Séjanus* (Magnon) : 438
- Sertorius* (P. Corneille) : 205, 207
- Stilicon* (Th. Corneille) : 25
- Suréna* (P. Corneille) : 425-428, 436
- Tamerlan* (Pradon) : 222, 447
- Tarquin* (Pradon) : 69
- Thémistocle* (Du Ryer) : 9, 11, 36, 39, 421-422, 424-426, 433, 438-441
- Toison d'Or (La)* (P. Corneille) : 36
- Trois discours sur le poème dramatique* (P. Corneille) : 72, 82
- Tyridate* (Boyer) : 12
- Venceslas* (Rotrou) : 53, 97, 228, 326-328, 342, 453
- Vies parallèles* (Plutarque) : 425, 431
- Virginie romaine (La)* (Le Clerc) : 69-70, 76