



Montaigne, la guerre, les protestants

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *Calliope et Mnemosyne. Mélanges offerts à Gilbert Schrenck*

Auteur: Lestringant (Frank)

Résumé: Dans le livre III des *Essais*, Montaigne relit Lucrèce avec les lunettes de saint Augustin. L'un des *leitmotive* des *Confessions* est l'adhérence du mal à la nature humaine. Une « expérience » au temps des troubles le confirme : surpris dans son château par un chef huguenot, Montaigne lui fait bon visage — si bon visage que c'est au tour de l'agresseur d'être troublé et de renoncer. La pointe de volupté maligne que Montaigne découvre dans le spectacle des malheurs d'autrui inspirera les moralistes du Grand Siècle

Pages: 93 à 119

Année d'édition: 2017

Collection: *Rencontres*, n° 321

Série: *Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne*, n° 95

ISBN: 978-2-406-06134-2

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06136-6.p.0093

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 22/11/2017

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)