



CLASSIQUES
GARNIER

« Carrière [du professeur Gilbert Schrenck] », in HUCHARD (Cécile), TERNAUX (Jean-Claude) (dir.), *Calliope et Mnémosyne. Mélanges offerts à Gilbert Schrenck*, p. 25-27

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06136-6.p.0025](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06136-6.p.0025)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CARRIÈRE

Né le 13 juin 1947 à Sessenheim (Bas-Rhin)

Études secondaires

Lycée d'État de Haguenau (Baccalauréat de Philosophie, 1966)

Études universitaires

1967 Faculté des Lettres de Strasbourg

1971 Capes de Lettres modernes

1972 Agrégation de Lettres modernes

1983 Doctorat du Troisième Cycle (Sorbonne) : « Édition critique de *Sa Vie à ses enfants* d'Agrippa d'Aubigné ». Directeur, V.-Louis Saulnier

1994 Doctorat d'État (Sorbonne) : « Nicolas de Harlay, sieur de Sancy (1546-1629). L'antagoniste d'Agrippa d'Aubigné. Étude biographique et contexte pamphlétaire ». Directeur, Robert Aulotte

Enseignement secondaire : Professeur Agrégé de Lettres

1972-1975 Collège de Schirmeck (Bas-Rhin)

1976-1981 Lycée d'État Jean Monnet (Strasbourg)

Enseignement supérieur : Faculté des Lettres de Strasbourg

1974- Chargé des Cours d'Agrégation (auteur du XVI^e siècle)

1981 Maître-Assistant

1984 Maître de Conférences

1994 Professeur

2009- Professeur émérite

1989-1990 Cours de Littérature française de la Renaissance (Licence) à la Faculté des Lettres de Mulhouse

1989-1991 Membre du Jury, Agrégation des Lettres Modernes

Séminaires et conférences à l'étranger

- 1987-1988 Faculté des Lettres de Neuchâtel (Suisse)
 1996 Université de Padoue (Italie)
 1997 Collegium Historicum, Université de Poznan, (Pologne)
 1999 Département de Français de l'Université de Tel-Aviv (Israël)
 2001 Romanisches Seminar de Bâle (Suisse)
 2013 Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Tunis

Responsabilités pédagogiques et administratives

- 1993-1994 Membre du CERIT (Centre d'Étude et de Recherche Interdisciplinaire en Théologie catholique de l'Université de Strasbourg)
 1993- Membre du Comité de Rédaction de la *Revue d'Histoire et de Philosophie religieuses* (Faculté de Théologie protestante de l'Université de Strasbourg)
 1994-2009 Responsable du Groupe de Recherche Littérature française du XVI^e siècle (EA 1337 « Configurations littéraires »)
 2000-2008 Responsable du DEA de Littérature française, générale et comparée et d'Études dramaturgiques, Université de Strasbourg
 2004-2007 Membre du Comité Scientifique des Rencontres Brantôme (Brantôme-Université de Bordeaux III)
 2008- Membre du Groupe de Recherche de Littérature française, École doctorale de Littérature française et comparée de Paris III : édition des *Œuvres Complètes* de Mérimée, sous la direction d'Antonia Fonyi, Paris, Champion, [Brantôme, Agrippa d'Aubigné].
 Membre de la Commission des Spécialités 9^e-10^e Sections (Strasbourg, Nancy, Dijon, Paris IV); 11^e, 12^e et 16^e Sections (Faculté de Droit, Université Robert Schuman, Strasbourg); Faculté de Théologie Protestante de Strasbourg;
 2002-2006 Membre élu au Conseil d'Administration de l'Université de Strasbourg
 2003-2007 Expert auprès de la Mission Scientifique Universitaire (MSU), « Sciences de l'Homme et des Humanités »; et de la Direction Générale de la Recherche et de l'Innovation (DGRI A6), Département des Sciences de l'Homme et de la Société

Divers

- 1986 Membre fondateur avec Éric Surget de l'Association des Amis d'Agrippa d'Aubigné (Niort)
- 1988-1997 Président du Comité de rédaction des Cahiers Agrippa d'Aubigné, *Albineana* (Niort) : parution annuelle
- 1990-1993 Membre du Conseil d'Administration de la Société Française d'Études du Seizième Siècle (SFDES)
- 1997-2000 Président de l'Association des Amis d'Agrippa d'Aubigné
- 2000- Vice-Président de l'Association des Amis d'Agrippa d'Aubigné.
Direction éditoriale des *Œuvres complètes d'Agrippa d'Aubigné*, avec Jean-Raymond Fanlo et Marie-Madeleine Fragonard, Paris, Classiques Garnier.
Direction de l'édition du *Journal du règne de Henri IV*, Genève, Droz.