



Un hispanismo francés en construcción con Valery Larbaud como espectador y actor

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)

[2024, n° 60. Valery Larbaud et les mondes espagnol et hispano-américains. Nouvelles approches critiques](#)

Auteur : Varela Fernández (Darío)

Résumé : Cette étude se concentre sur Valery Larbaud en explorant son influence sur l'hispanisme français de la première moitié du xx^e siècle. En tant que traducteur et préfacier d'auteurs espagnols et latino-américains, Larbaud a eu une connexion profonde avec le monde hispanique, notamment lors de ses séjours en Espagne. L'étude examine l'évolution de l'hispanisme en parallèle de la carrière de Larbaud, mettant en évidence ses liens avec des figures clés de l'hispanisme français, marqué par la rivalité entre un modèle universitaire et un modèle autonome. L'analyse s'étend à la participation indirecte de Larbaud dans le domaine d'études, à son rôle de médiateur et à l'impact de ses traductions sur l'hispanisme naissant. La relation entre Larbaud et les protagonistes de la lutte entre modèles est également abordée, révélant ses affinités et décisions. Ce travail souligne l'importance de Larbaud en tant que figure de liaison entre la littérature hispanique et le public français, contribuant au développement et à la consolidation de l'hispanisme. À travers son réseau personnel, ses liens avec des hispanistes, écrivains et traducteurs sont explorés, mettant en évidence son rôle de passeur avec une voix singulière dans le paysage littéraire et académique de l'époque. En dernière instance, Larbaud émerge comme un acteur crucial dans la promotion et la

légitimation de l'hispanisme en France.

Pages : 219 à 236

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164562

ISBN : 978-2-406-16456-2

ISSN : 2429-3237

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16456-2.p.0219

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/06/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Espagnol

Mots-clés : hispanisme français naissant, Valery Larbaud, spectateur et acteur

[Afficher en ligne](#)