



Divagaciones sobre Valery Larbaud y el mundo hispánico

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)
[2024, n° 60. Valery Larbaud et les mondes espagnol et hispano-américains. Nouvelles approches critiques](#)

Auteur : Bonet (Juan Manuel)

Résumé : Valery Larbaud, poète et diariste de Barnabooth, fut le prototype de l'écrivain cosmopolite, qui se sentait chez lui dans de nombreux coins de l'Europe. L'Espagne, qu'il découvrit à la fin du XIX^e siècle, fut un temps son pays de résidence, puisqu'il résida une partie des années de la Première Guerre mondiale à Alicante. Aux côtés de Gabriel Miró et Óscar Esplá, ses deux grands amis espagnols se trouvèrent Enrique Díez-Canedo et Ramón Gómez de la Serna, ce dernier, qu'il diffusa efficacement en France. La fabuleuse bibliothèque larbaldienne, conservée à Vichy, dans la Médiathèque qui porte son nom, contient un important fonds Espagnol, avec les dédicaces des principales figures des générations 98, 14 et 27, et un fonds latin encore plus important. Une collection américaine. Bien qu'il n'ait jamais voyagé sur ce continent, il se passionna pour sa littérature. Il fut l'un des premiers à considérer Borges comme un grand auteur, et il était étroitement lié à Alfonso Reyes et à Ricardo Güiraldes, membres d'une sorte de Club Valery Larbaud, qui est aussi le Club des Barnabooth péruviens, et le Club de La Colombienne Fermina Márquez, une de ses héroïnes, et auxquels appartenaient Oswald de Andrade, Ribeiro Couto, Raúl González Tuñón, Octavio Paz...

Pages : 23 à 48

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164562

ISBN : 978-2-406-16456-2

ISSN : 2429-3237

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16456-2.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/06/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Espagnol

Mots-clés : Valery Larbaud, écrivain cosmopolite, bibliothèque, fonds espagnol, fonds hispano-américain

Article de revue : [Précédent](#) 3/18 [Suivant](#)