



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Cahiers Valéry Larbaud*, n° 55, 2019, *Cosmopolitisme à l'ère de la globalisation*, p. 7-9

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09272-8.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09272-8.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Frédéric-Jacques TEMPLE Une heure avec Barnabooth	11
Paule MORON Avant-propos	13
Vera Elisabeth GERLING Introduction	15

VALERY LARBAUD :
COSMOPOLITISME À L'ÈRE DE LA GLOBALISATION.
TRADUCTION ET TRANSGRESSION
COSMOPOLITISMES

Vittoria BORSÒ Cosmopolitisme. Larbaud aujourd'hui	23
Frédéric ROUSSILLE Valery Larbaud ou les affres d'une Europe sans qualités	43

MODERNITÉ ET MOUVEMENT

Gil CHARBONNIER Le bergsonisme de Valery Larbaud dans l'émergence d'un axe critique européen	65
--	----

- Vera Elisabeth GERLING
 Valéry Larbaud et Henri Bergson.
 La gare de Cahors comme lieu de transition 95
- Anne REVERSEAU
 Le poète et le train.
 Valéry Larbaud et le « modernisme ambulatoire » 111

VALÉRY LARBAUD NOVATEUR

- María Isabel CORBÍ SÁEZ
 A. O. Barnabooth, ses œuvres complètes
 et l'exigence d'un nouveau lecteur 129
- Delphine VIELLARD
 Valéry Larbaud ou l'invention du marché de la traduction 149

MODERNITÉ ET TRANSGRESSION

- Régis SALADO
 Chant et contre-chant de la modernité chez Valéry Larbaud 167
- Amélie AUZOUX
 Déterritorialisation de la langue, plurilinguisme
 et poétique littéraire mondiale chez Valéry Larbaud 183

VALÉRY LARBAUD AUJOURD'HUI

- Jan BAETENS
 Larbaud aujourd'hui et demain. Entre réécriture et allusion 199

Catherine DOUZOU Valery Larbaud dans le rétroviseur de 2018. Moderniste, réactionnaire, conservateur?	209
---	-----

52^e PRIX VALERY LARBAUD

Jean-Marie LACLAVETINE Remise du prix à Maud Simonnot pour son livre <i>La nuit pour adresse</i>	227
--	-----

Maud SIMONNOT Réception du 52 ^e prix littéraire Valery Larbaud	229
--	-----

Françoise LIOURE Exposition commentée et spectacle « Il faut bien vivre », à la Médiathèque	231
---	-----

VIE DE L'ASSOCIATION

Jean BLOT <i>In memoriam</i> . Georges-Emmanuel Clancier (1914-2018)	235
---	-----

Association internationale des Amis de Valery Larbaud. Assemblée générale du 2 juin 2018	237
---	-----

Résumés/ <i>Abstracts</i>	243
-------------------------------------	-----