



Larbaud critique du *Précis d'histoire littéraire de l'Europe depuis la Renaissance* de Paul Van Tieghem ou comment faire de la littérature comparée

Publication type: Journal article

Journal: [Cahiers Valery Larbaud](#)
2017, n° 53. varia

Author: Viellard (Delphine)

Abstract: Critiquing Paul Van Tieghem's *Précis d'histoire littéraire de l'Europe depuis la Renaissance*, Larbaud imagines how to create a perfect work of comparative literature. One must note the chronology of trends in thinking, form, and style, and develop clear and precise descriptions instead of creating portrait-judgments (portraits-jugements). Not only that, it is crucial to produce a sort of "literary geography" and use maps as well as synoptic tables for such a work.

Pages: 115 to 128

Journal: [Valery Larbaud Studies](#)

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406069782

ISBN: 978-2-406-06978-2

ISSN: 2429-3237

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06978-2.p.0115

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-04-2017

Periodicity: Annual

Language: French

[Display online](#)