



Larbaud critique du *Précis d'histoire littéraire de l'Europe depuis la Renaissance* de Paul Van Tieghem ou comment faire de la littérature comparée

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)
2017, n° 53. varia

Auteur : Viellard (Delphine)

Résumé : En critiquant le *Précis d'histoire littéraire de l'Europe depuis la Renaissance* de Paul Van Tieghem, Larbaud imagine comment réaliser un ouvrage parfait de littérature comparée. On doit indiquer la chronologie des courants des idées, des formes et des styles, et au lieu de portraits-jugements tracer des descriptions nettes et précises. Mais mieux encore, il faut constituer une sorte de « géographie littéraire » et se servir pour un tel ouvrage aussi bien de cartes que de tableaux synoptiques.

Pages : 115 à 128

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069782

ISBN : 978-2-406-06978-2

ISSN : 2429-3237

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06978-2.p.0115

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)