



***A. O. Barnabooth, son journal intime* de Valery Larbaud ou le sens d'une écriture européenne**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)
2017, n° 53. varia

Auteur : Roussille (Frédéric)

Résumé : Débarqué de son Amérique natale, Barnabooth visite les grandes villes européennes. Or ce qui l'oriente n'est pas l'inquiétude identitaire, car il n'a que faire de l'Europe des nations construite au XIX^e siècle. À travers son personnage de diariste, Larbaud en appelle à un cosmopolitisme du dépassement des complaisances subjectives. C'est cela que signifie l'exigence de son écriture, exigence qui s'exprime avec le sourire aristocratique et charmant de l'autodérision.

Pages : 147 à 170

Revue : [Cahiers Valery Larbaud](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069782

ISBN : 978-2-406-06978-2

ISSN : 2429-3237

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06978-2.p.0147

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/05/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)