



## ***La Mariane* : une poétique moderne du naturel**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermitte](#)  
2022, Hors-série Agrégation 2023. Agrégation 2023 - *La Mariane, La Mort de Sénèque, Osman*

Auteur : Vialleton (Jean-Yves)

Résumé : L'« avertissement » de *La Mariane* n'est pas retenu comme un texte important dans la pensée du théâtre. C'est pourtant l'énoncé d'un projet littéraire, et qui prend tout son sens si on le resitue dans le contexte de la « renaissance de la tragédie » du milieu des années 1630. Tristan L'Hermitte reprend la vieille idée de la juste représentation des caractères pour proposer un nouvel idéal à la tragédie, celui du naturel.

Pages : 187 à 196

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermitte](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142607

ISBN : 978-2-406-14260-7

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14260-7.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 12/10/2022

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Tristan L'Hermitte, théâtre du XVII<sup>e</sup> siècle, tragédie, rhétorique, psychologie.

[Afficher en ligne](#)