La « phrase » dans les *Lettres meslées* de Tristan L'Hermite

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite
2019, n° XLI. Tristan L'Hermite et l'Académie française (1648-1655)

Auteur : Siouffi (Gilles)

Résumé : Cet article s'intéresse à la textualité des *Lettres meslées* de Tristan L'Hermite et à ce qu'on peut y appeler « phrase ». On y étudie les pratiques de segmentation et de séquentialité en prenant en compte les outils linguistiques et les outils de ponctuation. On montre ainsi qu'une lecture moderne, « grammaticale », du texte nous fait manquer un aspect essentiel de sa structuration profonde, laquelle passe plutôt par une association de clauses courtes.

Pages : 77 à 93

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098072

ISBN : 978-2-406-09807-2

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09807-2.p.0077

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Phrase, période, ponctuation, épistolaire, prose

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier