

La langue poétique dans le *Dictionnaire de l'Académie* (1694)

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite
2019, n° XLI. Tristan L'Hermite et l'Académie française (1648-1655)

Auteur : Macé (Stéphane)

Résumé : L'enquête proposée concerne les marques d'usage et de domaine présentes dans le Dictionnaire de l'Académie, qui permettent de questionner la place que l'ouvrage accorde à la langue poétique (à laquelle la préface assigne d'emblée une fonction éminente) : il s'agit des termes d'analyse, mais aussi du lexique considéré comme spécifique à la langue des poètes – indexation soumise à une forte part de subjectivité.

Pages : 115 à 125

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098072

ISBN : 978-2-406-09807-2

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09807-2.p.0115

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Dictionnaire, langue poétique, langue commune, marques d’usage, marques de domaine

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier