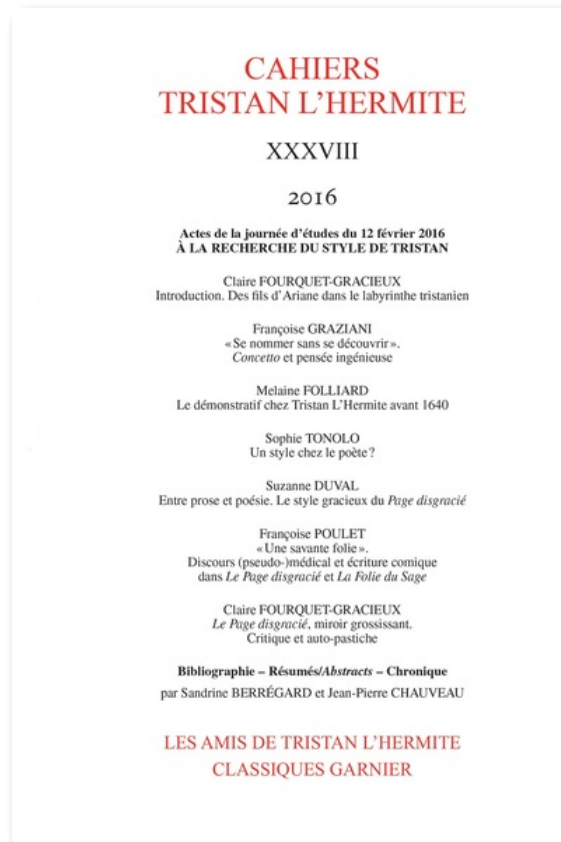




Entre prose et poésie

Le style gracieux du *Page disgracié*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
2016, XXXVIII. À la recherche du style de Tristan

Auteur : Duval (Suzanne)

Résumé : Prétendument dépouillé des brillants du poème héroïque, *Le Page disgracié* fait cependant apparaître un évident travail de mise en forme, que la catégorie rhétorique du style gracieux permet d'appréhender : elle rend en effet compte de l'équilibre, dans ce récit, entre la recherche d'une relative simplicité stylistique, la séduction d'une prose fleurie et le goût pour la merveille. *Le Page disgracié* apparaît alors comme le portrait en acte du style de l'auteur, et de la diversité de ses manières.

Pages : 83 à 98

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406063308

ISBN : 978-2-406-06330-8

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06330-8.p.0083

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)