

« Cherche des beaux accords la plus parfaite idée » : la voix d'Orphée et son « effet »

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite
2011, XXXIII. varia

Auteur : Graziani (Françoise)

Pages : 22 à 34

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812439865

ISBN : 978-2-8124-3986-5

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3986-5.p.0022

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/02/2012

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier