

[Revues](#) > [Littératures](#) > [Cahiers Tristan L'Hermitte](#)



L'*Endymion* de Gombauld (1624) et la culture de l'image sous Louis XIII

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermitte](#)
2010, n° 32. varia

Array

Array

Nombre de pages : 134

ISBN : 978-2-8124-4017-5

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4017-5.p.0073

Éditeur : Rougerie

Array

[Afficher en ligne](#)

