

**CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
XXXI
2009**

SOMMAIRE

Actes de la journée d'étude du samedi 24 janvier 2009:	
LIRE TRISTAN AUJOURD'HUI Florence ORWAT <i>Présentation</i>	7
Sandrine BERRÉGARD: <i>Le trentième anniversaire des Cahiers Tristan L'Hermitte: Bilan et perspectives</i>	10
Patrick RIARD: <i>Réception de l'œuvre de Tristan au vingt et unième siècle. Essai de compréhension des causes d'un oubli historique: Seconde disgrâce pour « Le page disgracié »</i>	20
Laurence RAULINE: <i>Le Page disgracié ou la nostalgie de « l'esprit d'enfance »</i>	30
François DE LAAGE DE MEUX: <i>La postérité de la métrique de Tristan L'Hermitte</i>	41
Daniel BOVERO: <i>Comment Tristan permet de voir Poussin</i>	57
Lionel PHILIPPS: <i>Tragédies du mensonge et menson- gères: La Mort de Sénèque et La Mort d'Agrippine</i>	70
Myriam DUFOUR-MAÎTRE: <i>Une variante de la Carte du Royaume d'Amour</i>	78
Bibliographie	85
Compte rendu	88
Chronique	91

ROUGERIE

Le trentième anniversaire des *Cahiers Tristan L'Hermitte*

Bilan et perspectives

Publication type: Journal article

Journal: [Cahiers Tristan L'Hermitte](#)
2009, n° 31. varia

Author: Berrégard (Sandrine)

Pages: 10 to 19

Reprint of the edition of: 2009

Journal: [Journal of Friends of Tristan L'Hermitte](#)

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812440168

ISBN: 978-2-8124-4016-8

ISSN: 2262-2004

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4016-8.p.0010

Publisher: Rougerie

Online publication: 12-29-2012

Periodicity: Annual

Language: French

[Display online](#)