Classiques Garnier

Revues > Littératures > Cahiers Tristan L'Hermite

CAHIERS TRISTAN L'HERMITE XXXI 2009 SOMMAIRE Actes de la journée d'étude du samedi 24 janvier 2009: LIRE TRISTAN AUJOURD'HUI Florence ORWAT Présentation Sandrine BERRÉGARD: Le trentième anniversaire des Cahiers Tristan L'Hermite: Bilan et perspectives 10 Patrick RIARD: Réception de l'œuvre de Tristan au vingt et unième siècle. Essai de compréhension des causes d'un oubli historique: Seconde disgrâce pour «Le page disgracié» 20 Laurence RAULINE: Le Page disgracié ou la nostalgie de « l'esprit d'enfance » François DE LAAGE DE MEUX: La postérité de la métrique de Tristan L'Hermite Daniel BOVERO: Comment Tristan permet de voir Lionel PHILIPPS: Tragédies du mensonge et menson gères: La Mort de Sénèque et La Mort d'Agrippine 70 Myriam DUFOUR-MAÎTRE: Une variante de la Carte Bibliographie 85 Compte rendu ROUGERIE

Comment Tristan permet de voir Poussin

Type de publication : Article de revue

Revue: Cahiers Tristan L'Hermite

2009, n° 31. varia

Auteur : Bovero (Daniel)

Pages : 57 à 69

Réimpression de l'édition de : 2009

Revue: Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812440168

ISBN: 978-2-8124-4016-8

ISSN: 2262-2004

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4016-8.p.0057

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne: 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne