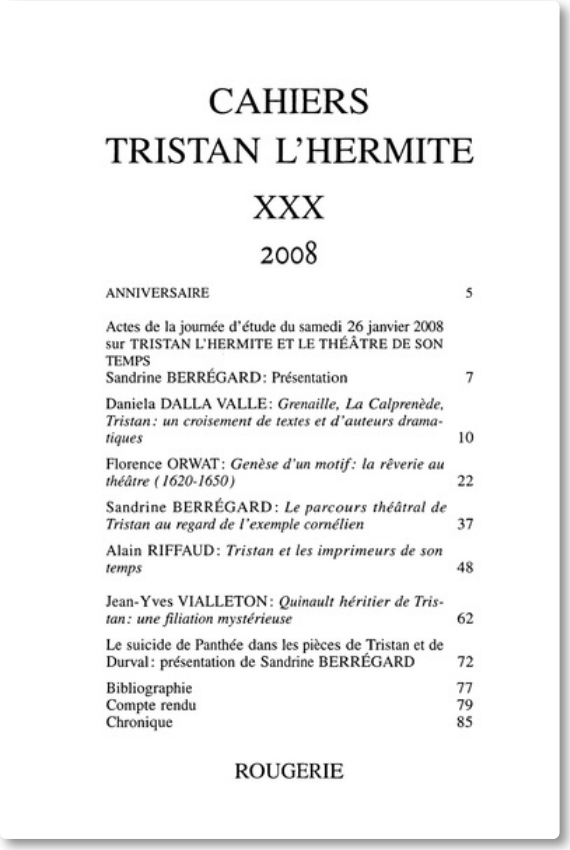

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
XXX
2008

ANNIVERSAIRE 5

Actes de la journée d'étude du samedi 26 janvier 2008 sur TRISTAN L'HERMITE ET LE THÉÂTRE DE SON TEMPS
Sandrine BERRÉGARD: Présentation 7

Daniela DALLA VALLE: *Grenaille, La Calprenède, Tristan: un croisement de textes et d'auteurs dramatiques* 10

Florence ORWAT: *Genèse d'un motif: la rêverie au théâtre (1620-1650)* 22

Sandrine BERRÉGARD: *Le parcours théâtral de Tristan au regard de l'exemple cornélien* 37

Alain RIFFAUD: *Tristan et les imprimeurs de son temps* 48

Jean-Yves VIALLETON: *Quinault héritier de Tristan: une filiation mystérieuse* 62

Le suicide de Panthée dans les pièces de Tristan et de Durval: présentation de Sandrine BERRÉGARD 72

Bibliographie 77
Compte rendu 79
Chronique 85

ROUGERIE

Compte rendu

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite
2008, n° 30. varia

Auteur : Berrégard (Sandrine)

Pages : 79 à 84

Réimpression de l'édition de : 2008

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812440151

ISBN : 978-2-8124-4015-1

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4015-1.p.0079

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier