

CAHIERS	
TRISTAN L'HERMITE	
XXIX	
2007	
SOMMAIRE	
In Memoriam. Yves FAURY	7
Actes de la journée d'étude du samedi 3 février 2007 sur LES PARATEXTES DANS L'ŒUVRE DE TRISTAN L'HERMITE	
Véronique ADAM: Présentation	8
Véronique ADAM: <i>La note: un paratexte protéiforme</i>	11
Sandrine BERREGARD: <i>Arguments des pièces et titres des chapitres dans Le Page disgracié</i>	26
Émilie BOUVARD: <i>Étude des deux frontispices du Page disgracié</i>	40
Catherine GUILLOT: <i>Illustrations des pièces de théâtre de Tristan L'Hermite et espace liminaire du livre</i>	60
TRISTAN L'HERMITE: <i>Extraits de La Maison d'Astrée</i>	
Présentation de Véronique ADAM	79
– Bibliographie	88
– Comptes rendus	91
– Chronique	103
Récapitulatif: Liste des articles parus dans les <i>Cahiers Tristan L'Hermite</i> par numéro (I à XXVIII)	114
ROUGERIE	

La note : un paratexte protéiforme

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
2007, n° 29. varia

Auteur : Adam (Véronique)

Pages : 11 à 25

Réimpression de l'édition de : 2007

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812440144

ISBN : 978-2-8124-4014-4

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4014-4.p.0011

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)