## Classiques Garnier

## Journals > Literatures > Journal of Friends of Tristan L'Hermite

## **CAHIERS** TRISTAN L'HERMITE XXIX 2007 SOMMAIRE In Memoriam. Yves FAURY Actes de la journée d'étude du samedi 3 février 2007 sur LES PARATEXTES DANS L'ŒUVRE DE TRISTAN L'HERMITE Véronique ADAM: Présentation Véronique ADAM: La note: un paratexte protéiforme 11 Sandrine BERREGARD: Arguments des pièces et titres des chapitres dans Le Page disgracié 26 Émilie BOUVARD: Étude des deux frontispices du Catherine GUILLOT: Illustrations des pièces de théâtre de Tristan L'Hermite et espace liminaire du livre TRISTAN L'HERMITE: Extraits de La Maison d'Astrée Présentation de Véronique ADAM BibliographieComptes rendusChronique 88 103 Récapitulatif: Liste des articles parus dans les Cahiers Tristan L'Hermite par numéro (I à XXVIII) ROUGERIE

## Étude des deux frontispices du Page disgracié

(Toussainct Quinet, 1643)

Publication type: Journal article

Journal: Cahiers Tristan L'Hermite

2007, n° 29. varia

Author: Bouvard (Émilie)

Pages: 40 to 59

Reprint of the edition of: 2007

Journal: Journal of Friends of Tristan L'Hermite

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812440144

ISBN: 978-2-8124-4014-4

ISSN: 2262-2004

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4014-4.p.0040

Publisher: Rougerie

Online publication: 12-29-2012

Periodicity: Annual

Language: French

Display online