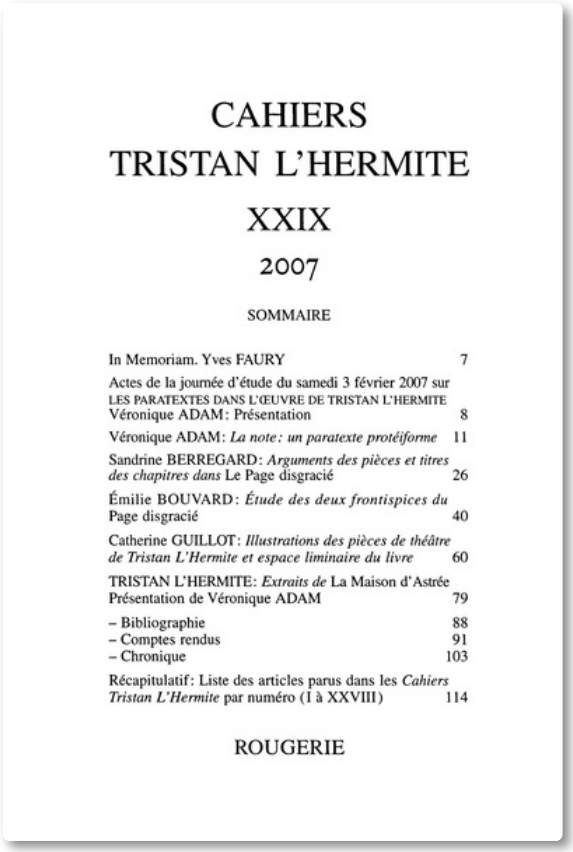

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
XXIX
2007

SOMMAIRE

In Memoriam. Yves FAURY 7
Actes de la journée d'étude du samedi 3 février 2007 sur LES PARATEXTES DANS L'ŒUVRE DE TRISTAN L'HERMITE
Véronique ADAM: Présentation 8
Véronique ADAM: *La note: un paratexte protéiforme* 11
Sandrine BERREGARD: *Arguments des pièces et titres des chapitres dans* Le Page disgracié 26
Émilie BOUVARD: *Étude des deux frontispices du* Page disgracié 40
Catherine GUILLOT: *Illustrations des pièces de théâtre de Tristan L'Hermite et espace liminaire du livre* 60
TRISTAN L'HERMITE: *Extraits de* La Maison d'Astrée
Présentation de Véronique ADAM 79
– Bibliographie 88
– Comptes rendus 91
– Chronique 103
Récapitulatif: Liste des articles parus dans les *Cahiers Tristan L'Hermite* par numéro (I à XXVIII) 114

ROUGERIE

Cahiers Tristan L’Hermite 2007, n° 29

varia

Type de publication : Revue

Résumé : Revue des Amis de Tristan L’Hermite fondée en 1979, les *Cahiers Tristan L’Hermite* ont pour vocation d'éclairer l'œuvre du célèbre poète, dramaturge, romancier et prosateur en son temps (1601-1655) et plus largement la culture du premier XVII^{e} siècle.

Nombre de pages : 119

Parution : 31/12/2007

Réimpression de l’édition de : 2007

Revue : Cahiers Tristan L’Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812411939

ISBN : 978-2-8124-1193-9

ISSN : 0241-9890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4014-4

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier