

CAHIERS	
TRISTAN L'HERMITE	
XXVIII	
2006	
SOMMAIRE	
In Memoriam. Jacques MOREL	7
Jean-Pierre CHAUVEAU: <i>Thèmes et variations</i>	11
Sandrine BERREGARD: <i>Tristan et la pastorale: des Plaintes d'Acante à l'Amarillis</i>	15
Loïc THOMMERET: <i>L'autonomie du lyrisme dans Panthée</i>	31
Aurore LABENHEIM: <i>« Un mixte composé de lumière et de fange »: une stylisation du contraste chez Tristan L'Hermite</i>	51
Lionel PHILIPPS: <i>Le Poète et le Prince dans les Vers héroïques: agonie d'une relation mythique</i>	65
<i>Tristan et Billaut face à Gaston d'Orléans: la louange désabusée. Autour de deux odes. Présentation de Lionel PHILIPPS</i>	88
Comptes rendus	96
Bibliographie	104
Chronique	106
ROUGERIE	

Cahiers Tristan L'Hermite 2006, n° 28

varia

Type de publication : Revue

Résumé : Revue des Amis de Tristan L'Hermite fondée en 1979, les *Cahiers Tristan L'Hermite* ont pour vocation d'éclairer l'œuvre du célèbre poète, dramaturge, romancier et prosateur en son temps (1601-1655) et plus largement la culture du premier XVII^e siècle.

Nombre de pages : 110

Parution : 31/12/2006

Réimpression de l'édition de : 2006

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812411922

ISBN : 978-2-8124-1192-2

ISSN : 0241-9890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4013-7

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)