

Classiques Garnier



Une esthétique du flou, entre dissimulation et travestissement

Type de publication: Article de revue

Revue: [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

2004, n° 26. varia

Auteur: Labenheim (Aurore)

Pages: 9 à 24

Revue: [Cahiers Tristan L'Hermite](#), n° 26

ISBN: 978-2-8124-4011-3

ISSN: 2262-2004

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4011-3.p.0009

Éditeur: Rougerie

Mise en ligne: 29/12/2012

1^{ère} édition: 2004

Périodicité: Annuelle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)