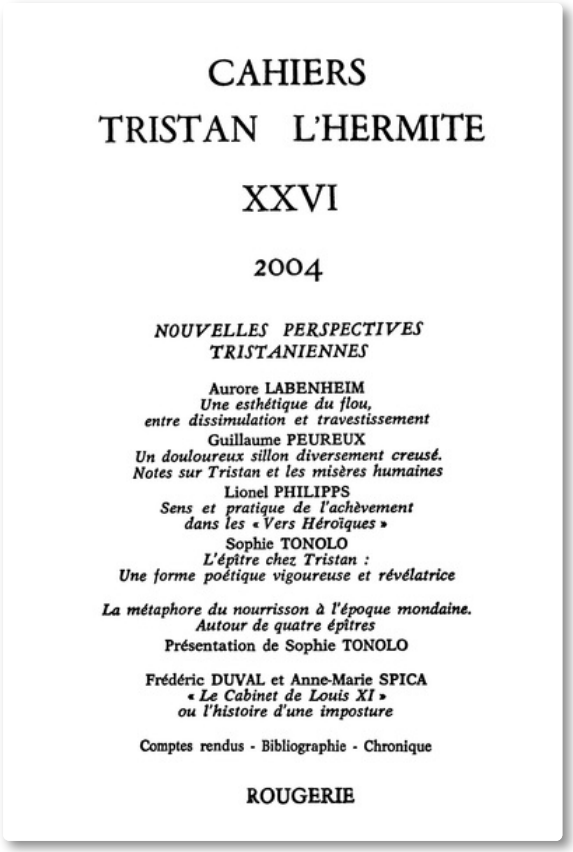

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
XXVI
2004
NOUVELLES PERSPECTIVES TRISTANIENNES
Aurore LABENHEIM
Une esthétique du flou, entre dissimulation et travestissement
Guillaume PEUREUX
Un douloureux sillon diversement creusé. Notes sur Tristan et les misères humaines
Lionel PHILIPPS
Sens et pratique de l'achèvement dans les « Vers Héroïques »
Sophie TONOLO
L'épître chez Tristan : Une forme poétique vigoureuse et révélatrice
La métaphore du nourrisson à l'époque mondaine. Autour de quatre épîtres
Présentation de Sophie TONOLO
Frédéric DUVAL et Anne-Marie SPICA
« Le Cabinet de Louis XI » ou l'histoire d'une imposture
Comptes rendus - Bibliographie - Chronique
ROUGERIE

[Sommaire]

Type de publication : Article de revue

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite
2004, n° 26. varia

Pages : 1 à 1

Réimpression de l'édition de : 2004

Revue : Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812440113

ISBN : 978-2-8124-4011-3

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4011-3.p.0001

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier