Classiques Garnier

Journals > Literatures > Journal of Friends of Tristan L'Hermite

CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

XXIV

2002

LE QUATRIEME CENTENAIRE

Actes de Limoges (28 septembre 2001)

Claude ABRAHAM, Ce fameux précurseur. — Sandrine BERREGARD, Tristan ou l'image d'un poète mélancolique. — Catherine GRISE, La rhétorique baroque de Tristan dans la lettre LVIII de ses « Lettres mélées ». — Alan HOWE, Du nouveau sur « Les Vers héroiques », « L'Office de la Sainte Vierge» et « La Mort de Chrispe». — Marco LIVERA, Autour de « La Mort de Chrispe» : Grenaille, Tristan et leur source jésuite. — Andrée MANSAU, La mort et la foi : Isabelle-Claire-Eugénie, héroîne de Tristan. — Laurence GROVE, Les « Poésies hé roîques et burlesques » (1650) : Jean-Baptiste et/ou Tristan?

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

Les Poésies héroïques et burlesques (1650)

Jean-Baptiste et/ou Tristan?

Publication type: Journal article

Journal: Cahiers Tristan L'Hermite

2002, n° 24. varia

Author: Grove (Laurence)

Pages: 77 to 97

Reprint of the edition of: 2002

Journal: Journal of Friends of Tristan L'Hermite

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812440090

ISBN: 978-2-8124-4009-0

ISSN: 2262-2004

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4009-0.p.0077

Publisher: Rougerie

Online publication: 12-29-2012

Periodicity: Annual

Language: French

Journal article: Previous 9/12 Next