Classiques Garnier

Revues > Littératures > Cahiers Tristan L'Hermite

CAHIERS TRISTAN L'HERMITE XXIII

2001

TRISTAN : POÉSIE

Alain GENETIOT

Harmonie et tragédie : le lyrisme mélancolique de « L'Orphée »

Guillaume PEUREUX

* Les Plaintes d'Acante » et leurs annotations :
Tristan à la recherche de son public

Lionel PHILIPPS

Les Annotations des « Plaintes d'Acante » : le commentaire et son poème

Laurence GROVE

Emblèmes d'amour dans « Les Plaintes d'Acante »

TRISTAN L'HERMITE

Vers de Ballet Présentation de Jean-Pierre CHAUVEAU

(Tristan et les plaisirs de Monsieur)

Gilles BANDERIER Notes sur la réception de Tristan

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

« Les Plaintes d'Acante » et leurs annotations

Tristan à la recherche de son public

Type de publication : Article de revue

Revue: Cahiers Tristan L'Hermite

2001, n° 23. varia

Auteur : Peureux (Guillaume)

Pages: 33 à 50

Réimpression de l'édition de : 2001

Revue: Cahiers Tristan L'Hermite

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812440083

ISBN: 978-2-8124-4008-3

ISSN: 2262-2004

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4008-3.p.0033

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne