



CLASSIQUES  
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 21, 1999, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4006-9.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4006-9.p.0001)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1999. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

CAHIERS  
TRISTAN L'HERMITE

XXI

1999

*TRISTAN : PROSES*

Catherine THIOULET

*Variations sur la disgrâce dans « Le Page disgracié »*

Emmanuel DESILES

*La dimension métalangagière du « Page disgracié »*

Bernard BRAY

*Tristan L'Hermitte écrivain par lettres*

Sandrine BERREGARD

*Le caractère autobiographique  
des « Lettres mêlées »*

Anne TOURNON

*La conception tristanienne de la justice  
dans les « Plaidoyers historiques »*

ISAAC DU RYER

*Deux Sonnets pour Monsieur Tristan*

Présentation de Marcel ISRAEL

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE