



CLASSIQUES  
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 17, 1995, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4002-1.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4002-1.p.0001)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1995. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

## XVII

### 1995

#### *LES FORTUNES DE TRISTAN*

Jean-Pierre CHAUVEAU

*1895-1995 : Le centenaire de la thèse de Bernardin*

Daniela DALLA VALLE

*N.M. Bernardin et le théâtre de Tristan*

Gisèle MATHIEU-CASTELLANI

*Tristan ou la négligence avantageuse*

Frédéric BRIOT

*Phyllis, Chloris et les autres : le promenoir du poète*

Thérèse LASSALLE

*De Tristan à Valéry : images de la mer*

François LESURE

*Claude Debussy et « Le Promenoir des deux amants »*

#### TRISTAN L'HERMITE

*Au chancelier Séguier*

Présentation de Jean-Pierre CHAUVEAU

Du nouveau sur « La Coromène » (Henri Gerbaud)

Bibliographie - Comptes rendus - Chronique

## ROUGERIE