



CLASSIQUES  
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 14, 1992, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3999-5.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3999-5.p.0001)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1992. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

XIV

1992

*QUESTIONS DE POÉTIQUE*

TRISTAN L'HERMITE

*Le Prelude*

*Stances A l'honneur de Sylvie*

*Ode A Monsieur de Montauran*

Présentation par Jean-Pierre CHAUVÉAU

Françoise GRAZIANI

*L'art de dissimuler*

Catherine GRISÉ

*L'art poétique de Tristan*

*à travers les « Lettres Meslees »*

Alain GÉNETIOT

« *De petites herbes parmi des fleurs* » :

*Tristan poète mondain ?*

Richard CRESCENZO

*Une poétique de la Galerie ?*

*Sur quelques pièces de « La Lyre »*

Stéphan BOUTTET

*Tristan et le lyrisme religieux :*

*une poétique de la variation*

Comptes rendus

Bibliographie - Chronique

ROUGERIE