

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XIII

1991

TRISTAN ET LE COMIQUE

Stéphan BOUTTET

*Tout le sérieux du jeu :
Les marges de l'œuvre poétique*

Jean SERROY

Le rire dans « Le Page disgracié »

Jacques MOREL

Les satyres d' « Amaryllis »

Catherine GRISÉ

*L'ironie dramatique : cadres cognitifs
dans « Le Parasite »*

TRISTAN L'HERMITE

Les Amours du prince d'Ethiopie
Présentation par Stéphan BOUTTET

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

[Sommaire]

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1991, n° 13. varia](#)

Pages : 1 à 1

Réimpression de l'édition de : 1991

Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812439988

ISBN : 978-2-8124-3998-8

ISSN : 2262-2004

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3998-8.p.0001

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)