



CLASSIQUES
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 12, 1990, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3997-1.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3997-1.p.0001)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1990. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XII

1990

TRISTAN ET L'ANTIQUITÉ

Claude ABRAHAM

L'Antiquité de Tristan

Françoise GRAZIANI

*Le mythe pastoral dans les « Plaintes d'Acante » :
Ovide, Virgile et Théocrite*

Stéphan BOUTTET

Tristan et Prudence

Doris GUILLUMETTE

Mode négatif dans « Le Page disgracié »

TRISTAN L'HERMITE

Imitation d'une Ode d'Horace

Présentation par Stéphan BOUTTET

Bibliographie - Chronique

ROUGERIE