



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 11, 1989,
p. 58-59

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3996-4.p.0058](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3996-4.p.0058)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1989. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

1987

(236) BERTAUD Madeleine. Deux ans après *La Mariane : Le Comte d'Essex* de La Calprenède, *Travaux de linguistique et de littérature*, XXV, 1987, p. 49-64.

(237) BOUTTET Stephan. *Les Poésies de Tristan L'Hermite. Etude historique*. Thèse, dir. Jean Rohou, Univ. de Haute-Bretagne, Rennes, 1987, 30 × 21.

(238) KIBEDI VARGA Aron. Le Poète chante le poète, *Rivista di letteratura moderna e comparate*, XL-4, 1987, p. 317-322.

1988

(239) ABRAHAM Claude. *Le Page disgracié* et son Tristan, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 70-78.

(240) ABRAHAM Claude. Götterdämmerung : Tristan and the Twilight of Feudalism, *Theater and Society in French Literature*. The Univ. of South Carolina, French lit. series, XV, 1988, p. 1-6.

(241) BEAUMARCHAIS Jean-Pierre, COUTY Daniel. *Anthologie des littératures de langue française*, P., Bordas, 1988, II, p. 1451-1453.

(211) BELCHER Margaret. *The Bird Imagery...* CR. J. Morel, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 79-80 ; P. J. Wolfe, *Seventeenth Century News*, XLVI. p. 20.

(242) *Cahiers Tristan L'Hermite*, X, 1988. Mortemart, Rougerie, 22 × 14, 95 p. « Tristan et l'Europe ». Cf. C. Abraham, J.-P. Chauveau, D. Dalla Valle, M. Israel, N. Mallet, A. Mansau, J. Morel, C. Rizza, J. Serroy. Comptes rendus. Bibliographie. Chronique. Liste des sociétaires. Tables des « Cahiers » n^{os} I à X. - CR. *French 17*, n^o 36, 1988, p. 130-131.

(243) CHAUVEAU Jean-Pierre. Tristan et Christine de Suède, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 63-66.

(216) CHAUVEAU Jean-Pierre. *Anthologie de la poésie française du XVII^e siècle...* CR. J. Morel, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 79 ; *Bull. crit. du livre fr.*, n^o 505, 1988, p. 7 ; F. Népote-Desmarres, *R.H.L.F.* janv.-févr. 1989, p. 105 ; F. Robello, *Studi francesi*, 93, XXX-3, p. 470.

(244) COLLOMB Isabelle. *Formes et valeurs de l'irrationnel dans l'œuvre de Tristan L'Hermite*. Maîtrise lettres modernes, dir. P. Ronzeau, Univ. de Provence, Aix-Marseille, 1988, 30 × 21, 121 p.

(245) DALLA VALLE Daniela. *Le Parasite* et la comédie italienne : Della Porta et De Fornaris, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 51-56.

(209) DALLA VALLE Daniela. *Le Tragedie francese su Crispo...* CR. J. Morel, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 79.

(246) GARGIULO Claudia. « *Le Malaise de l'inquiétude* » nella poesia di Tristan L'Hermite. Relatore Guido Saba. Univ. di Roma, 1988, 30 × 21, 388 p.

(247) ISRAEL Marcel. Tristan L'Hermite à Bruxelles, ou l'apprentissage de l'exil, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 7-18, ill.

(248) MALLET Nicole. Tristan dramaturge face aux élizabéthains, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 29-37.

(249) MANSAU Andrée. Métaphores de la femme : Luis de Gongora et Tristan L'Hermite, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 57-61.

(250) MOREL Jacques. Anniversaire, *Cahiers T. L'H.*, X, p. 5. - CR. de D. Dalla Valle p. 79, J.-P. Chauveau p. 79, M. Belcher p. 79-80.

(251) ORIZET Jean. *Anthologie de la poésie française : les poètes et leurs œuvres ; les mouvements et les écoles*. P., Larousse, 1988, p. 202-204.

(252) RIZZA Cecilia. Tristan face à ses modèles italiens : imitation ou adaptation ? *Cahiers T. L'H.*, X, p. 39-50.

(253) ROSENBERG Pierre, THUILLIER Jacques. *Laurent de La Hyre, 1606-1656. L'homme et l'œuvre*. Musée de Grenoble, Musée de Rennes, Musée de Bordeaux. Genève, Skira, 1988, p. 118-119, 172-177. (Histoire

de Cyrus et de Panthée).

(254) ROUSSET Jean. *Anthologie de la poésie baroque*. P. Corti, 1988, 2 vol., pass. (Réimpr. de l'éd. Colin. Bibl. de Cluny, 1961).

(206) RUBIN David L. *La Poésie française du premier 17^e siècle...* CR. J. Morel, in *Cahiers T.L'H.*, IX, 1987, p. 46 ; F. Robello, in *Studi francesi*, 93, XXX-3, p. 470.

(255) SERROY Jean. L'Amante anglaise : Tristan et l'Angleterre dans *Le Page disgracié*. *Cahiers T.L'H.*, X, p. 23-28.

(256) TRISTAN L'HERMITE. « Lecteur admire de jour cette nuit... », *Cahiers T.L'H.*, X, p. 67-69.