



CLASSIQUES  
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermite*, n° 10, 1988, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3995-7.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3995-7.p.0001)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1988. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

1988

X

## TRISTAN ET L'EUROPE

Jacques MOREL, *Anniversaire*. — Marcel ISRAEL, *Tristan L'Hermitte à Bruxelles*. — Jean SERROY, *Tristan et l'Angleterre*. — Nicole MALLET, *Tristan dramaturge face aux Elisabethains*. — Cecilia RIZZA, *Tristan face à ses modèles italiens*. — Daniela DALLA VALLE, « *Le Parasite* » et la comédie italienne. — Andrée MANSAU, *Gongora et Tristan L'Hermitte*. — Jean-Pierre CHAUVEAU, *Tristan et Christine de Suède*.

## TRISTAN L'HERMITE

*Stances à la reine Christine*

Claude ABRAHAM, « *Le Page Disgracié* » et son *Tristan*.

Comptes rendus — Bibliographie — Chronique  
Liste des sociétaires — Table des « Cahiers » (n<sup>os</sup> I à X)

ROUGERIE