



CLASSIQUES
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 6, 1984, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3991-9.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3991-9.p.0001)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1984. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

VI

1984

TRISTAN ET LES ARTS

Jacques THUILLIER

*Poètes et peintres au XVII^e siècle
l'exemple de Tristan*

Daniela DALLA VALLE

A propos de « La Maison d'Astrée »

Jürgen KOHLS

*Tristan et la peinture :
perspective, clair-obscur, couleurs du ciel*

Catherine MASSIP

*Tristan L'Hermite et ses musiciens :
quelques jalons bibliographiques*

TRISTAN L'HERMITE

Épître à Monsieur Bourdon

Extraits présentés par Jean-Pierre CHAUVÉAU

Bibliographie - Chronique 1983

ROUGERIE