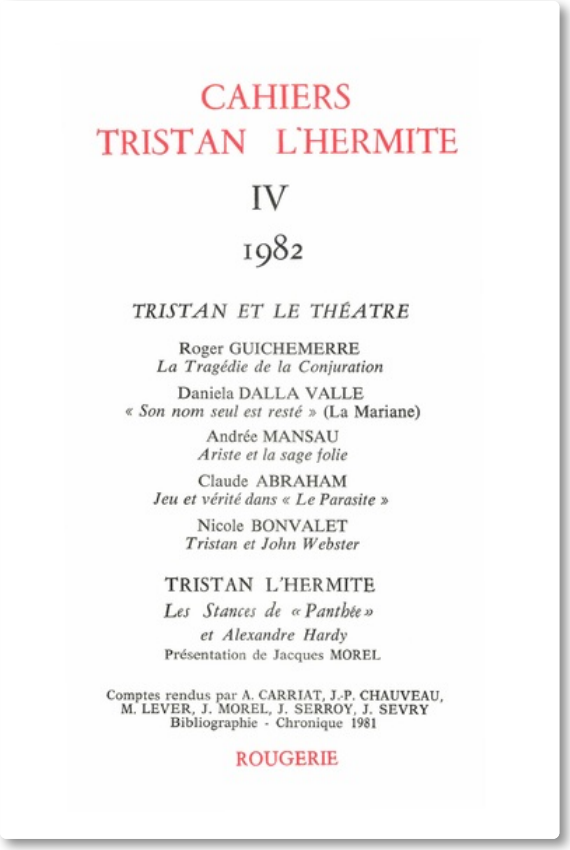

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
IV
1982

TRISTAN ET LE THÉATRE

Roger GUICHEMERRE
La Tragédie de la Conjuration

Daniela DALLA VALLE
« Son nom seul est resté » (La Mariane)

Andrée MANSAU
Ariste et la sage folie

Claude ABRAHAM
Jeu et vérité dans « Le Parasite »

Nicole BONVALET
Tristan et John Webster

TRISTAN L'HERMITE
Les Stances de « Panthée »
et Alexandre Hardy
Présentation de Jacques MOREL

Comptes rendus par A. CARRIAT, J.-P. CHAUVEAU, M. LEVER, J. MOREL, J. SERROY, J. SEVRY
Bibliographie - Chronique 1981

ROUGERIE

Cahiers Tristan L’Hermite 1982, IV

varia

Type de publication : Revue

Résumé : Revue des Amis de Tristan L’Hermite fondée en 1979, les *Cahiers Tristan L’Hermite* ont pour vocation d'éclairer l'œuvre du célèbre poète, dramaturge, romancier et prosateur en son temps (1601-1655) et plus largement la culture du premier XVIIe siècle.

Nombre de pages : 56

Parution : 07/12/2012

Réimpression de l’édition de : 1982

Revue : Cahiers Tristan L’Hermite

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812411687

ISBN : 978-2-8124-1168-7

ISSN : 0241-9890

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3989-6

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Rougerie

Mise en ligne : 29/12/2012

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier