



CLASSIQUES
GARNIER

« [Sommaire] », *Cahiers Tristan L'Hermitte*, n° 3, 1981, p. 1-1

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3988-9.p.0001](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3988-9.p.0001)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1981. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

III

1981

TRISTAN DANS SON TEMPS

Jacques MOREL

Tristan dans la tradition du songe classique

Jean-Pierre CHAUVEAU

Tristan et Théophile de Viau

Jean LAGNY

Tristan et Saint-Amant

Marcel ISRAEL

Tristan et Puget de La Serre

Maurice LEVER

Tristan et Cyrano de Bergerac

TRISTAN L'HERMITE

Vers du Ballet de Monsieur (1626)

présentés par Amédée CARRIAT

Gisèle MATHIEU-CASTELLANI

Le sang de l'écriture

Bibliographie - Comptes rendus - Chronique 1980