



CLASSIQUES  
GARNIER

« Bibliographie », *Cahiers Tristan L'Hermite*, n° 3, 1981, p. 52-52

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3988-9.p.0052](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3988-9.p.0052)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1981. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

\* 1975

(46) COLLINET Jean-Pierre et SERROY, Jean. *Romanciers et conteurs du XVII<sup>e</sup> siècle*. (Gap), Ophrys, 1975, 15,5x23, 159 p. (T. pp. 94-101).

1980

(47) ARLAND Marcel. Préambule. *Cahiers T.L.H.* II, 1980, pp. 5-6.

(48) ABRAHAM Claude. *Tristan L'Hermite*. Boston, Twayne Publishers [TWAS 569], 1980, 14x21, 141 p. C.R. (A.C.), *La Montagne*, 25 déc. 1980; — T. : Artifice revisited, *Papers on French 17<sup>th</sup> Century Literature* n° 13, 1980, pp. 13-24.

(49) BRAGA Thomas J. Le Dépaysement moral dans le théâtre de T.L'H., *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 47-58.

(50) *Cahiers Tristan L'Hermite* II, 1980, 14x22,5, 64 p. « Autour du Page disgracié » (cf. Arland, Guillumette, Lever, Maubon, Robello, Serroy); T.L'H. Hymnes posthumes, prés. p.M. Israel; Notes bibliographiques, Chronique, Liste des membres de l'association.

(51) GUDE Mary Louise. Une journée avec T. L'H., *La Montagne*, 23 nov. 1980; — Un poète longtemps disgracié : T. L'H., *Revue de l'ACILECE*, n° 83, nov.-déc. 1980, p. 23.

(52) CELERIER Joëlle. *Le Thème de la folie, de Shakespeare à T. L'H. Comparaison entre « Hamlet » et « La Folie du Sage »*. Univ. de Toulouse-Le Mirail, UER de lettres modernes nov. 1980 (Mémoire dirigé par M<sup>me</sup> Andrée Mansau).

(53) GUDE Mary Louise. « *Le Page disgracié* » : *The Text as Confession...* Cf. n° (40). C.R. : C. Abraham, in *French Forum*, V-2, mai 1980, pp. 185-187.

(54) GUILLUMETTE Doris. La Nostalgie du souvenir dans « *Le Page disgracié* », *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 33-35.

(55) ISRAEL Marcel. T. L'H. et la poésie liturgique : présentation de quelques-unes de ses hymnes posthumes, *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 36-37.

(56) LEVER Maurice. Le Jeu du hasard et du destin dans « *Le Page disgracié* », *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 7-11.

(57) MAUBON Catherine. Les Traces du narrateur dans « *Le Page disgracié* », *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 27-32.

(58) ROBELLO Felicita. Structures narratives et réflexion critique dans « *Le Page disgracié* », *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 21-26.

(59) SERROY Jean. Lieux réels, lieux mythiques dans « *Le Page disgracié* », *Cahiers T. L'H.* II, 1980, pp. 12-20; — Du « *Page disgracié* » de T. à « *L'Orphelin infortuné* » de Préfontaine : le tour de la France par deux enfants, *La Découverte de la France au XVII<sup>e</sup> siècle*. 9<sup>e</sup> colloque de Marseille, C.M.R. 17<sup>e</sup> - C.N.R.S., 1980, pp. 114 ; — Cf. de plus n<sup>ms</sup> (46) et (60).

(60) TRISTAN, *La Lyre...* éd. J.-P. Chauveau. Cf. n° (27). C.R. : Gayneht Castor, in *French Studies*, 39-4, 1980.

(61) TRISTAN L'HERMITE. *Le Page disgracié*. Texte établi par Jean Serroy (Grenoble), Presses Universitaires de Grenoble [« Bibliothèque de l'imaginaire »], 1980, 13,5 x 22, 227 p. C.R. : (A.C.), *La Montagne*, 17 déc. 1980.

(62) McCLEES Bonella Lewis. *Deterioration in the Life and Tragedies of François Tristan L'Hermite*. Univ. of Pennsylvania, Pittsburgh (Benjamin E.Hicks).

(63) *French 17*, n° 28. Colorado States Univ., 1980, pp. 113-115 (bibliogr.).