



Le nom propre satirique dans *Les Amours jaunes*

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)
2022, n° 5. Relations

Array

Array

Résumé : La linguistique a restreint le nom propre à sa fonction de désignation, mais l'onomastique littéraire a pu au contraire montrer l'importance du signifié anthroponymique. Aussi l'extraordinaire dissémination des noms propres « Bob » et « Pudentiane » parmi d'autres sert-elle le propos satirique de Tristan Corbière pour dénoncer l'hypocrisie sexuelle. Cette étude propose donc d'analyser dans *Les Amours jaunes* la force stylistique des noms propres, leur hypersémantique, à des fins caricaturales.

Nombre de pages : 399

ISBN : 978-2-406-16493-7

ISSN : 2608-5895

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16493-7.p.0185

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : poésie, Tristan Corbière, onomastique, stylistique, nom propre, satire, allégorie, antonomase, paragramme

[Afficher en ligne](#)