



« Épitaphe »

Exemple-type de la strophique libérée de Tristan Corbière

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)
2022, n° 5. Relations

Auteur : Chevrier (Alain)

Résumé : Cet article de morphologie poétique explore les singularités de la strophique de Corbière à partir d'un exemple topique. Si l'hétérométrie, l'hétérostrophie, les séquences monorimes, se rapportent à l'usage ancien des rimes ou des vers mêlés, la non alternance en genre interstrophique, et, plus rarement, intrastrophique, sont idiosyncrasiques du poète. Enfin, les relations intermétriques avec la poésie populaire et avec celle de ses contemporains sont évoquées, nonobstant son isolement relatif.

Pages : 221 à 243

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164937

ISBN : 978-2-406-16493-7

ISSN : 2608-5895

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16493-7.p.0221

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/02/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : alternance, genre, hétérostrophique, interstrophique, Piron

[Afficher en ligne](#)