



« À une demoiselle » de Corbière

Notes, portées et clefs

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)
2022, n° 5. Relations

Auteur : Murphy (Steve)

Résumé : Incarnation expressive d'un certain lyrisme romantique, le « dolorisme » se mue chez Corbière en transmission poétique de la douleur. C'est ce qu'accomplit « À une demoiselle » avec l'évocation cacophonique d'une demoiselle dont les touches de piano sont en diapason (violent) avec son dentier. D'où une télégraphie musicale parodique, chant sentimental de désaccord et de désharmonie – et plus si désaffinités (succès assuré).

Pages : 37 à 84

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164937

ISBN : 978-2-406-16493-7

ISSN : 2608-5895

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16493-7.p.0037

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/02/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : clavier, hippopotame, gammes, solfège, syphilis

[Afficher en ligne](#)