



CLASSIQUES
GARNIER

HOUZÉ (Benoît), « Veille bibliographique », *Cahiers Tristan Corbière*, n° 5, 2022, *Relations*, p. 387-388

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16493-7.p.0387](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16493-7.p.0387)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

VEILLE BIBLIOGRAPHIQUE

OUVRAGES

- BILLY, Dominique, *La Conquête du Parnasse par Tristan Corbière*, Paris, Classiques Garnier, 2023, 537 p.
- DUCHARLET, Émile, *Ode à Tristan Corbière*, suivi de *Maudit Corbière*, Saint-Ouen-Brie, La Lucarne Ovale, 2023, 59 p.

ARTICLES

- LECLERT, Guillaume, « Corbière et le cynisme. *Les Amours jaunes* ou la reconfiguration du cynisme antique », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2022, n° 2, p. 695-702.
- MURPHY, Steve, « Un décourageux se croque. Sur deux autoportraits de Corbière », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2023, n° 2, p. 347-373.

COMPTES RENDUS

- LE MOAL, René, [CR des *Cahiers Tristan Corbière*, n° 4], *Revue des deux mondes*, octobre 2022, p. 185.
- PIAN, Francis, [CR des *Cahiers Tristan Corbière*, n° 4], *Le Monde libertaire*, 8 août 2022.

ARTICLE JOURNALISTIQUE

LÉON, Morvan, , « Des caricatures révèlent un tournant dans la vie du poète Tristan Corbière », *Le Télégramme*, 29 mai 2022.

Benoît HOUZÉ