



Le prédécadentisme des *Amours jaunes*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)
2020, n° 3. « ce vertigineux livre »

Auteur : Mortelette (Yann)

Résumé : Corbière a-t-il été le prédécesseur des décadents fin-de-siècle ? Redécouvert par Verlaine, Huysmans et Laforgue dans les années 1880, son recueil a été interprété alors comme une œuvre potentiellement décadente. Cette lecture mérite d'être analysée et confrontée aux éléments stylistiques, poétiques et thématiques que l'histoire littéraire a retenus comme caractéristiques du mouvement décadent. Si le prédécadentisme des *Amours jaunes* contribue à leur modernité, celle-ci est toutefois loin de s'y restreindre.

Pages : 143 à 158

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112488

ISBN : 978-2-406-11248-8

ISSN : 2608-5895

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11248-8.p.0143

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : décadentisme, réception, stylistique, poétique, thématique

[Afficher en ligne](#)