



Dans les plis rose d'amour d'un pantalon merdoie

La logique d'un poète

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)
2020, n° 3. « ce vertigineux livre »

Auteur : Thorel (Sylvie)

Résumé : Cet article donne une lecture des *Amours jaunes* sous l'angle du rapport du poète à lui-même et à la tradition poétique. Nous mettons en valeur l'élasticité et la complexité de ces rapports, à différencier de démarches de ruptures contemporaines du recueil de Corbière. Quant aux formes, aux genres, aux figures et aux thématiques poétiques, quelque chose du passé « reste », voire est vivifié dans *Les Amours jaunes*, et cela dans et par l'écriture d'une poésie arrivée à un âge critique.

Pages : 73 à 98

Revue : [Cahiers Tristan Corbière](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112488

ISBN : 978-2-406-11248-8

ISSN : 2608-5895

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11248-8.p.0073

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : *Les Amours jaunes*, titre, modernité, tradition littéraire

[Afficher en ligne](#)