



La Pologne aux couleurs de l'exil

Germaine de Staël

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers staëliens Germaine de Staël et le Groupe de Coppet 2020, n° 70. Le Groupe de Coppet et l'écriture polémique](#)

Auteur : Bercegol (Fabienne)

Résumé : Peinant à supporter la surveillance policière dont elle fait l'objet, Germaine de Staël fuit le château de Coppet en mai 1812 ; c'est le point de départ d'un voyage qui la mènera en Angleterre via la Russie et la Suède, mais également via la Pologne. Délaissé par la critique, son passage par ce pays donne pourtant lieu dans *Dix années d'exil* à une fine analyse géopolitique que cet article entend détailler. On envisagera également la poétique du récit de voyage qui s'y donne à lire.

Pages : 141 à 154

Revue : [Cahiers staëliens](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110811

ISBN : 978-2-406-11081-1

ISSN : 2540-3680

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11081-1.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Pologne, exil, Germaine de Staël, histoire, Empire

[Afficher en ligne](#)