



## Germaine de Staël, incarnation de l'esprit européen

Type de publication : Article de revue

Revue : [Cahiers staéliens Germaine de Staël et le groupe de Coppet 2019, Nouvelle série - n° 69. Actualité de la recherche staélienne](#)

Auteur : Jaume (Lucien)

Résumé : L'œuvre staélienne incarne l'esprit européen parce qu'elle articule l'universel et le particulier. Mais encore faut-il l'entendre au sens philosophique : l'individu doit s'ouvrir à l'altérité, comme le pays s'envisager lui aussi comme « nationalité », autrement dit comme espace d'une pensée critique capable d'accueillir la différence. Comme avant elle Montaigne et Descartes, Staël cherche les justes certitudes qui concilient la confiance dans le progrès et le respect des diversités nationales.

Pages : 15 à 29

Revue : [Cahiers staéliens](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406098140

ISBN : 978-2-406-09814-0

ISSN : 2540-3680

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09814-0.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/12/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Histoire des idées, droit, politique, nationalités, philosophie, différence, universel

[Afficher en ligne](#)